



Читайте в этом выпуске:

**1. С ДЁМ НАРОДНОГО
ЕДИНСТВА, стр. 2**



**2. СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: ПОЭТ,
ВОСПЕВШИЙ РУСЬ, стр. 3-4**



**3. «ВТЕЛИКЕ» - ПРО
ТВОРЧЕСТВО И КРЕАТИВ,
стр. 4-5**



**4. ВСПОМИНАЯ ЛЕТО,
стр. 5-6**



**5. НАШЕ ТВОРЧЕСТВО, стр.
6-7**



6. ФОТОКОНКУРС, стр. 8





С ДНЕМ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



4 ноября в России отмечается День народного единства — официальный государственный праздник, символизирующий гражданскую сплоченность, историческую преемственность и единство многонационального народа.

Праздник закреплён в календаре как памятная дата, утвержденная Федеральным законом от 2004 года. Он учреждён в честь событий 1612 года, когда народное ополчение освободило Москву от польских интервентов. В более широком смысле День народного единства подчеркивает важность объединения общества перед лицом кризисов. Это не просто историческая дата, а напоминание о способности народа самоорганизовываться и сохранять государственность, несмотря на внешние и внутренние потрясения.

Исторически эта дата связана с окончанием Смутного времени — трагичного периода в истории России конца XVI — начала XVII века. Этот день стал символом победы народной воли над иноземным вмешательством и

внутренней раздробленностью, не только политического, но и духовного возрождения страны. Праздник отмечается с 1649 года по указу царя Алексея Михайловича. В этот день (22 октября по старому стилю) в Московской Руси праздновался День Казанской иконы Божией Матери. В Советском Союзе, с 1917 года, на смену ему пришел День Октябрьской революции, 7 ноября.

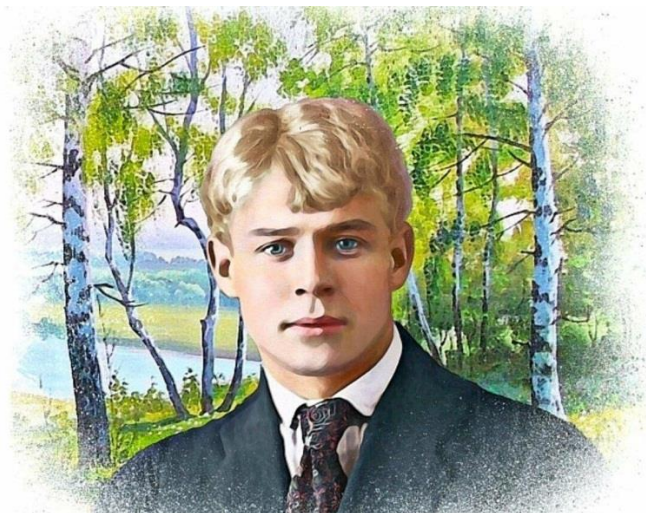
Идея вернуть историческую дату появилась в 2004 году — с инициативой выступил Межрелигиозный совет России. Государственная Дума поддержала предложение, и с 2005 года 4 ноября официально стал праздноваться День народного единства. Дата также стала официальным выходным днем в России.

День народного единства подчеркивает важность гражданской ответственности, взаимопомощи и готовности действовать сообща в трудные времена. Он напоминает, что народное единство — не просто историческая память, а основа национальной стабильности и развития, что сила общества в его сплоченности перед вызовами, а уважение к общему прошлому формирует основу для общего будущего.





СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: ПОЭТ, ВОСПЕВШИЙ РУСЬ



В этом году мы отмечаем 130-летие со дня рождения великого русского поэта Сергея Есенина. Его творчество знакомо каждому, оно проникнуто любовью к родной земле, её природе и народу.

Сергей Есенин родился 3 октября 1895 года в селе Константиново Рязанской губернии. С детства он наблюдал красоту русской природы, которая позже стала источником вдохновения для его стихов.

Есенин учился в земской школе, а затем в Спас-Клепиковской учительской школе. В этот период он начал писать стихи, которые позже стали известны всему миру.

Творчество Сергея Есенина отличается особой лиричностью и глубиной. В его стихах мы видим не только красоту природы, но и размышления о жизни, любви, судьбе России.

Поэт часто обращался к образам крестьянской Руси, её традициям и обычаям. Он воспевал её красоту, но также не боялся говорить о её трудностях и бедах.

Среди наиболее известных произведений Есенина — «Белая берёза», «Гой ты, Русь, моя родная», «С добрым утром», «Шаганэ ты моя, Шаганэ» и многие другие.

Творчество Есенина оказало значительное влияние на русскую литературу. Его стихи стали классикой, они продолжают вдохновлять поэтов и писателей.

Произведения Сергея Есенина переведены на многие языки мира, его творчество знают и любят за пределами России.

В день 130-летия со дня рождения Сергея Есенина мы вспоминаем его творчество, которое продолжает жить в сердцах читателей. Его стихи остаются актуальными и сегодня, они напоминают нам о красоте родной земли и о важности сохранения её традиций.



*Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,*



*Словно бабочек легкая стая
С замираньем летит на звезду.
Я сегодня влюблен в этот вечер,
Близок сердцу желтеющий дол.
Отрок-ветер по самые плечи
Заголил на березке подол.
И в душе, и в долине прохлада,
Синий сумрак как стадо овец,
За калиткою смолкшего сада
Прозвенит и замрет бубенец.
Я еще никогда бережливо
Так не слушал разумную плоть,
Хорошо бы, как ветками ива,
Опрокинуться в розовость вод.
Хорошо бы, на стог улыбаясь,
Мордой месяца сено жевать...
Где ты, где, моя тихая радость —
Все любя, ничего не желать?
1918 г.*

(Кочеткова Вероника, 9 Б класс)

«ВТЕЛИКЕ» - ПРО ТВОРЧЕСТВО И КРЕАТИВ



Меня зовут Алёна, я хочу рассказать читателям школьной газеты о творческом коллективе «ВТЕЛИКЕ», частью которого я стала год назад.

«ВТЕЛИКЕ» - это пространство для тех ребят, кто мечтает стать журналистом, режиссёром, оператором и монтажёром. В нашей команде удивительным образом сочетаются разные люди, которые стали одной большой семьёй.

«ВТЕЛИКЕ» — это не только практика, но и теория. Ребят делят на курсы, в зависимости от года обучения в коллективе. Например, это мой второй год в команде, значит, я – второй курс. И у каждого такого курса есть два занятия теории в неделю: журналистика и кинопроизводство. А также такие лекции, как режиссура, операторское и актёрское мастерство. Если говорить насчёт практики, то это абсолютный полёт фантазии: репортажи, рубрики, документальные и художественные фильмы, клипы, социальные ролики и многое-многое другое.



Я состою в этой команде уже год. Моя мечта – стать журналистом. Поэтому, в основном, я являюсь корреспондентом городских и



областных репортажей, а также автором и ведущей моих личных рубрик. А ещё я была режиссёром документального фильма «На свет, а не по течению».



Как только выпадает шанс, наш коллектив посещает медиа-фестивали. Там мы представляем свои проекты и боремся за призовые места. Но фестивали – это не про конкуренцию, а скорее про новые возможности, ценный опыт, яркие впечатления и интересные знакомства.



Моим первым фестивалем стал – «ВТЕМЕ» (г. Москва). Он проходил

летом этого года. Положительные эмоции и полезные знания – вот что я привезла домой с этого феста. Надеюсь, что в скором времени мне выпадет возможность побывать в другом городе на новом фестивале.

Ну, если говорить коротко, то «ВТЕЛИКЕ» — это по любви!!!

(Колганова Алёна, 8 А класс)

ВСПОМИНАЯ ЛЕТО

В августе этого года я провёл три недели в удивительном месте – в лагере «Лесной городок». Наша смена была не обычной, а тематической и называлась «Познай Себя». Всего было пять отрядов: «Красный», «Жёлтый», «Зелёный», «Голубой» и «Фиолетовый». Каждый из ребят придумывал себе игровое имя и жил под ним всю смену. На протяжении нескольких недель мы раскрываем свои таланты, пели, танцевали, фантазировали и веселились.





День начинался с зарядки на свежем воздухе. Потом питательный завтрак, а дальше - наши любимые конкурсы и театральные постановки: «Большие танцы», «Пародии», «Литературный вечер». Днём велась подготовка к вечерним праздникам, в которых принимал участие каждый. Ещё проходили игры «Что? Где? Когда?», «Угадай мелодию». Особенно мне запомнился вечер у костра с песнями под гитару. Заканчивался день подведением итогов.

Хочется сказать большое спасибо Галине Фёдоровне Сурьяниновой за организацию нашего отдыха.

Тёплые воспоминания о лагерной смена «Познай Себя» останутся со мной навсегда.

(Тихонов Савелий, 5 А класс)

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

Долг платежом красен

Сказка

Жил-был мальчик Дима. Это был совсем обычный городской ребенок. Он ходил в школу, помогал по дому родителям, любил играть и рисовать. Был у Димы дедушка. Он работал лесничим, наблюдал за лесом и жил в тайге. Дима очень любил ездить к дедушке на каникулы. Ему нравилось жить в лесу, да и дед так много интересного рассказывал.

Вот однажды Дима приехал к деду. В тайге воздух был свежим, вкусно пахло цветами и зелеными елками. Ярко светило солнце, трава была высокой, все вокруг переливалось разноцветными красками. Дед уехал глубоко в тайгу проверять посадки. А Дима остался с бабушкой. Мальчик сидел во дворе. Он любил просто слушать природу. Вот пролетела стрекоза, громко крикнула ворона, шумел лес. Вдруг мальчик услышал, что кто-то громко пищит в траве около березы. Кто же это? Дима осторожно подошел к дереву, раздвинул траву и увидел птенца, совсем еще маленького. «Наверное, ты выпал из гнезда...» - сказал мальчик и посмотрел вверх. На березе совсем невысоко было гнездо. Он побежал к сараю, взял лестницу и приставил ее к дереву. Дима аккуратно положил птенца в свою кепку. Он смотрел на него испуганно и



громко пищал. Мальчик полез наверх, а вокруг

него кружились две громкие птицы и громко кричали. Наверное, это были родители маленького птенчика. Когда Дима положил малыша в гнездо, птицы весело защебетали, будто благодарили мальчика. Вечером вернулся дед из тайги, и мальчик рассказал ему историю с птенцом. «Молодец, - сказал дедушка. Добрые поступки - это всегда хорошо, а если мы делаем хорошо для природы, она обязательно ответит добром».



Вскоре в лесу поспела черника, и бабушка позвала Диму по ягоды. Она собирала некрупные ягоды, а Дима захотел найти полянку с самыми крупными ягодами. Он долго искал хорошее место, как вдруг увидел небольшой кустик, усыпанный сочными ярко-красными ягодами, которые росли прямо на конце прутиков. Они были похожи на облепиху, только красного цвета. Мальчику захотелось попробовать эти сочные ягоды. Он

протянул руку к ягоде, чтобы сорвать, но вдруг появилась птица и клюнула

Диму в палец. Мальчик хотел сорвать другую ягоду, но птичка снова клюнула Димин палец. Так продолжалось некоторое время, и Диме так и не удалось попробовать ягоды с куста. Как только мальчик отошел, птичка взмахнула крыльями и улетела. Мальчик подумал: «Это же была его знакомая птичка, и почему она так себя вела? Что хотела она сказать своим поведением?» Тут он увидел полянку с крупной черникой. Он набрал полную корзинку и вернулся к бабушке.

Вечером Дима рассказал историю про птицу деду: «А что, дедушка, может быть такое, что птица предостерегала меня от чего-то? Что это за ягоды такие?» Дедушка взволнованно посмотрел на внука и рассказал, что эти ягоды опасны. Это - волчье лыко. Десять таких ягод – смертельная доза для человека. Прикосновение к коре этого кустарника или попадание сока на кожу вызывает ожог. Дед погладил внука по голове и сказал: «Теперь птица тебя спасла. Долг платежом красен!»

И стало мальчику спокойно и радостно. Он дома, рядом сидит его любимый дедушка, бабушка варит черничное варенье, а за окном на березе громко и весело щебечут птицы.

(Ларионова Даша, 4 Б класс)



ФОТОКОНКУРС

В какой части Коврова находятся эти памятники?

В)

А)



Б)



**В РАБОТЕ НАД ВЫПУСКОМ
ГАЗЕТЫ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ:**

Соколов Ярослав (10 А класс)
Кочеткова Вероника (9 Б класс)
Колганова Алёна (8 А класс)
Тихонов Савелий (5 А класс)
Ларионова Даша (4 Б класс)

Главный редактор — Пегушина Наталья
Егоровна